

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
МАОУ «Школа – сад № 10»  
Дошкольное отделение «Акварелька»  
протокол от №1 «30 августа» 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
МАОУ «Школа – сад № 10»  
от «31 августа» 2023 г. №708



**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
во второй младшей группе №4  
общеразвивающей направленности  
на 2023-2024 учебный год  
срок реализации 1 год**

**Разработчики:**  
Ахтямова А.А., воспитатель

г. Когалым  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b> .....	3
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цели и задачи программы.....	4
1.2. Характеристика особенностей развития детей 3 - 4 лет.....	6
1.3. Планируемые результаты реализации Программы.....	8
1.3.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.....	8
1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	10
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов .....	13
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	16
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	17
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	
Программа «Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин).....	20
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	24
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	
Региональная программа экологического образования дошкольников « <b>Экология для малышей</b> » (авторы: Гончарова Е.В., Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.).....	26
Образовательная область «Речевое развитие.....	33
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	37
Образовательная область «Физическое развитие».....	45
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	50
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	57
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	60
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	63
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Психолого - педагогические условия реализации Программы.....	68
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	69
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.....	72
3.4. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей младшего дошкольного возраста.....	72
3.5. Режим дня .....	75
3.6. Календарный план воспитательной работы.....	76
3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	78
<b>Приложение</b>	
Приложение 1. Учебно-методическое оснащение Программы.....	
Приложение 2. Материально-техническое обеспечение Программы.....	
Приложение 3. Циклограмма планирования образовательной деятельности в группе младшего дошкольного возраста (с 3 – 4 лет).....	
Приложение 4. Комплексно-тематическое планирование.....	
Приложение 5. Перспективное планирование по парциальной программе «Социокультурные Истоки».....	

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе № 4 общеразвивающей направленности на 2023 – 2024 учебный год (далее – Программа) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ «Школа – сад № 10» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО, характеризует систему организации образовательной деятельности в группе, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей группы младшего дошкольного возраста.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социо-культурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО. Часть, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- сложившиеся традиции ДОО;

- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Содержание и планируемые результаты обязательной части Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (в соответствии с п.2.12. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») представлена выбранными парциальными образовательными программами, направленными на развитие детей в нескольких образовательных областях.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте; педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим дня в группе, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1.1. Цель Программы** - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

#### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе

учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

– создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

– достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами:**

<b>Наименование программы</b>	<b>Цель, задачи</b>
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
«Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)	<p><b>Цель программы:</b> формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.</p> <p><b>Задачи программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;</li><li>– организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;</li><li>– развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;</li><li>– создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру; формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;</li><li>– создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;</li></ul>

	– обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (Гончарова Е.В.)</b>	<p><b>Цель:</b> формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур.</p> <p><b>Задачи:</b>  Формирование представлений, умений через изучение:  – историко-географических факторов территории Ханты-Мансийского автономного округа;  – разнообразия растительного и животного мира округа;  – сезонных изменений в природе;  – взаимодействия человека с природой в условиях Ханты-Мансийского автономного округа- Югра;  – здоровья человека в условиях Севера России.</p> <p>Подготовка дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем.</p> <p>Развитие потребностей у детей в здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитание экогуманистического подхода к природе, человеку, обществу на основе уникальности социально- экономических процессов Ханты-Мансийского автономного округа – Югра.</p>

## 1.2. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

### **Вторая младшая группа (четвертый год жизни)**

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

**Функциональное созревание.** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия –

переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно – исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **1.3.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

**К четырем годам (п. 15.3.1. целевого раздела ФОП ДО):**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;



ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх

разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### 1.3.2. Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Планируемые результаты освоения программы «Социокультурные истоки»**  
(авторы: И.А. Кузьмина, А.В. Камкин)

**Результатами реализации программы являются:**

- Первоначальное освоение педагогами, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей.
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

**В плане личностного развития.** Воспитывает чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье.

**В плане социализации.** Развивает умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном, духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.

**В плане профессиональной деятельности педагога.** Формирует добросовестное отношение к труду, приводит к осознанию духовного смысла труда на Земле.

**Конкретизация планируемых результатов освоения программы «Социокультурные истоки» к четырем годам**

#### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

**Имеет представление:**

о своем имени, именах родных людей, о том, как ласково они звучат из уст близких людей;  
о празднике Рождества, о добрых делах, совершаемых в праздник;  
о влиянии доброго слова и доброго дела на чувства мамы;  
о добром мире, о добрых отношениях с окружающими; о доброй книге; о том, чему доброму она научила ребенка.

**Знает:**

добрые слова и их значение в жизни человека, о взаимосвязи доброго слова и вызвавшего его чувства;  
потешки, стихотворения о солнышке, читает их наизусть.

**Поет** любимую колыбельную песню.

**Имеет** любимую книгу.

## КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТ

### ***Проявляет речевые умения:***

понятно вести диалог с педагогом;  
выражать свою собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного;  
говорить выразительно, эмоционально, говорить самостоятельно в ресурсном круге.

### ***Проявляет социально-психологические умения:***

вступать и поддерживать разговор, беседу со сверстниками и взрослыми;  
слушать и слышать (не перебивать, не отвлекаться, понимать, о чем говорят);  
считаться с мнением других;  
приходить к общему решению (умение согласиться с участниками ресурсного круга).

### ***Проявляет психологические умения:***

эмоции в общении;  
эмпатию к сверстникам, взрослым (умение быть внимательным, замечать настроение других, видеть, слышать, чувствовать каждого, быть терпимым к иному мнению, стараться помочь).

### ***Проявляет нормы речевого этикета:***

использование норм речевого этикета при высказывании своего мнения;  
использование ситуативных норм приветствия;  
умение высказать просьбу, пожелание, совет, предложение, сочувствие.

***Проявляет умение пользоваться невербальными средствами общения:*** интонация, паузы, дикция, темп, тональность, смех, шум, аплодисменты, жесты, мимика, взгляды, позы, движения.

## УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ АСПЕКТ

### ***С некоторой помощью воспитателя:***

управляет собственной деятельностью;  
делает нравственный выбор;  
управляет знаниями (в том числе знаниями о нравственности);  
представляет собственное решение в ресурсном круге;  
действует по образцу и инструкции педагога в книгах для развития и альбомах для рисования;  
работает с литературой и литературно - художественной информацией в книгах для развития и альбомах для рисования.  
Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, соблюдает правила общения в ресурсном круге.  
Сотрудничает в группе со сверстниками, педагогом и родителями, согласовывает свои действия с действиями других людей, соблюдает правила общения в паре и в микрогруппе.

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

### ***С некоторой помощью взрослого:***

распознает эмоции других людей (близких, сверстников, работников ДОУ);  
проявляет чувства благодарности родным и близким людям, сверстникам; радости от красоты родной природы;  
проявляет природную любознательность и желание активно познавать окружающий мир во всем его многообразии.

### ***Периодически проявляет:***

положительные эмоции, жизнерадостность, уважительное отношение к окружающим, доверие к миру и людям;  
мотивацию взаимодействовать со сверстниками, педагогом и родителями в активных

<p>формах обучения: в ресурсном круге;  мотивацию совместно со сверстниками и взрослыми достигать значимых социокультурных результатов, развиваться и обучаться дальше, повторять успешные действия.  Проявляет внимание, эмоциональную отзывчивость и социальную чувствительность родным и близким людям, сверстникам, героям литературных произведений, объектам живой и неживой природы.</p>
<p><b>СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ АСПЕКТ</b></p>
<p><b><i>По побуждению взрослого проявляет:</i></b>  доброжелательность, заботу, доброту по отношению к окружающим;  доброжелательное отношение к героям литературных произведений;  внимательное, заботливое отношение к миру природы;  уважительное отношение к взрослым, бережное отношение к результатам их труда, дружеские чувства.  <b><i>По побуждению взрослого,</i></b> но с желанием проявляет интерес и уважение к своей семье, семейным традициям, родному краю, его природе.  <b><i>С некоторой помощью взрослого</i></b> полученные знания соотносит с реальными действиями и поступками, дает их оценку с нравственной позиции; частично идентифицирует себя со своим народом.</p>

**Планируемые результаты освоения региональной программы «Экология для малышей»**  
(авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н.)

В результате освоения программы у детей:

- сформированы представления о природе, в том числе природе родного края, ее многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни;
- сформированы представления о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы: животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы;
- проявление практических навыков и умений по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения;
- проявление экологического сознания, экологически правильного поведения.

**Конкретизация планируемых результатов освоения региональной программы экологического образования дошкольников «Экология для малышей» к четырем годам**

- Знают и соблюдает правила экологического поведения в природе; правила общения с животными;
- Знакомы с улицами родного города;
- Умеют различать и называть объекты;
- Имеют представления о травах, кустарниках и деревьях, распознают их по составным частям; первоначальные представления о потребностях растений;
- Знакомы с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят, в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Понимают простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

#### **1.4. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО);

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основная задача педагогической диагностики (мониторинга) – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

**Педагогическая диагностика проводится с периодичностью два раза в год (октябрь, май) в группах дошкольного возраста.**

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. При проведении диагностики в начале учебного года учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического,

коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

В качестве критериев и педагогического инструментария для проведения педагогической диагностики (мониторинга) используется «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей». Пособия/ред. Афонькина Ю.А.- Волгоград: Учитель, 2015, допущены к использованию в образовательном процессе Приказом Министерства образования и науки РФ №16 от 16.01.2012г.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая и логопедическая диагностика

развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог и учитель – логопед.

Участие ребёнка в психологической и логопедической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической и логопедической диагностики могут использоваться для решения задач психологического и логопедического сопровождения и оказания адресной помощи.

### **Педагогическая диагностика (мониторинг) достижений детьми планируемых результатов по парциальным программам**

Мониторинг формирования основ духовно – нравственного развития детей дошкольного возраста в рамках реализации программы «Социокультурные истоки» проводится с целью получения объективной информации о состоянии и динамике формирования основ духовно – нравственного развития детей. Промежуточный мониторинг проводится в январе и итоговый в мае.

В качестве педагогического инструментария для проведения мониторинга используется методическое пособие Истоковедение. Том 15. – М.: Издательский дом «Истоки, 2018г.»

Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей 3 – 8 лет осуществляется по пяти аспектам качества образования: коммуникативному, содержательному, управленческому, психологическому, социокультурному.

В рамках содержательного аспекта выявляется уровень знаний и представлений детей по каждой теме курса пропедевтики «Истоки». В рамках коммуникативного аспекта оценивается развитие умения эффективного общения ребенка со сверстниками и взрослыми. Управленческий аспект позволяет отслеживать развитие у детей управленческих способностей. В рамках психологического аспекта отслеживается развитие у ребенка эмоционально-чувственной сферы и мотивации на совершение добрых дел и поступков. Социокультурный аспект позволяет отследить социокультурное развитие личности ребенка, направленное на переосмысление прошлого и настоящего жизненного опыта и развитие способности ориентироваться на будущее, а также использование ребенком полученных знаний о нравственности в реальной ситуации, соотнесение их с усвоенной системой ценностей.

В качестве педагогического инструментария для проведения педагогической диагностики (мониторинга) по освоению парциальной программы экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.) используется методическое пособие Гончаровой Е.В. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ. ред. Гребенюк Г.Н. – Тюмень. Издательство ИПОС СОРАН, 2000.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ ДЛЯ ДЕТЕЙ ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ЖИЗНИ.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Учреждением по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в возрастной группе детей в возрасте от года до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

**принцип учёта ведущей деятельности:** Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

**принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

**принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

**принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

**принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

**принцип сотрудничества с семьей:** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

**принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.



## 2.2. Содержание работы по образовательным областям

3 – 4 года

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li><li>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li><li>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li><li>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li><li>- приучать детей к выполнению</li></ul>	<p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог</p>

<p>элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</li> </ul> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</li> </ul> <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к правилам безопасного</li> </ul>	<p>демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p>
--	--

<p>поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера</p>
--	--

	для закрепления формируемых представлений.
<b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	

## **ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Программа «Социокультурные истоки» (И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)**

Программа «Социокультурные истоки» направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Центральное место в программе отведено общению детей с воспитателями, родителями и сверстниками.

Образовательная деятельность включает в себя разные виды совместной деятельности детей и взрослого, их частую смену и различные формы совмещения с игрой и творчеством.

При реализации содержания программы в рамках совместной деятельности воспитателя с воспитанниками используются разнообразные формы работы с детьми: это наблюдения за явлениями природы, непосредственно образовательная деятельность, целевые прогулки, экскурсии, чтение художественной литературы, кружковая работа, деятельность в опытно-экспериментальном уголке.

Развивающий характер программы реализуется на основе системно-деятельностного

подхода в зоне ближайшего развития детей (семья, дом, родные и близкие люди, любимая книга, родная природа и деятельность в ней человека, «братья наши меньшие» и отношение к ним, единение и радость в празднике - становятся предметом изучения детей младшего дошкольного возраста; ценности внутреннего мира человека, отечественные традиции осваиваются старшими дошкольниками).

Содержательная основа программы – система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи Программы</b>	<b>Основные социокультурные категории</b>
Младшая группа (3-4 года)	<p>Первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий <i>Слово, Образ, Книга</i>.</p> <p>Развитие у детей способности видеть <i>Образ</i>, слышать <i>Слово</i>, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение.</p> <p>Развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости.</p> <p>Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).</p> <p>Развитие умения не перебивая, слушать друг друга, соблюдать очередность выполнения действий, взаимопонимания и взаимопомощи.</p> <p>Формирование устойчивого позитивного отношения к себе и сверстникам.</p>	«Слово», «Образ», «Книга»

Решение образовательных задач по программе «Социокультурные истоки» осуществляется целостно:

- в совместной деятельности взрослого и ребенка, в самостоятельной деятельности детей;
- в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, с использованием адекватных возрасту форм работы.

Социокультурные ценности программы:

- ценности родной культуры;
- ценности деятельности человека;
- ценности внешнего мира, составляющие природно-культурное пространство России;
- ценности сохранения и укрепления родных православных традиций.

Духовно-нравственные ценности программы:

- ценности внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);
- нравственные ценности.

Программа «Социокультурные истоки» основывается на культурно-исторической теории Л. С. Выготского и ведущей роли эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира ребенком-дошкольником.

Одна из важнейших образовательных задач программы «Социокультурные истоки» - соединение интеллектуального и нравственного начала в развитии личности.

Интеграция предусматривает объединение возможностей и усилий педагогов, родителей, воспитанников в развитии личности по пути нравственного восхождения.

Принцип интегративности позволяет развивать в детях способность мыслить образно, критически, аргументированно, творчески, а также позволяет реализовать инструментарий в системные разработки программы «Социокультурные истоки» в пяти образовательных областях и объединить образовательные области в целостный образовательный процесс.

Интеграция образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» осуществляется на основе единой системы социокультурных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания воспитательно-образовательного процесса дошкольников. Это позволяет сблизить процессы воспитания и развития детей, что является одной из наиболее сложных проблем современного дошкольного образования.

Интеграция основывается на общности психических процессов таких, как развитие образных представлений, образного мышления, эмоционально-положительного отношения к действительности, а также развитие памяти и внимания, позволяет создать модель организации педагогического процесса, где ребенок постигает базовые категории с различных точек зрения.

Психологическими основами интеграции являются психические процессы, включающиеся в освоение ребенком культурного наследия как части общественно-исторического опыта.

***Интеграция программы «Социокультурные истоки» в различные образовательные области позволяет:***

- Познавать окружающий мир в многообразии и единстве на основе устойчивой системы духовно-нравственных и социокультурных ценностей Отечества.
- Формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне личного опыта.
- Активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивать мышление, речь и творческие способности ребенка, побуждать его мыслить самостоятельно, рефлексивно.
- Приобщать детей с раннего возраста к отечественным традициям.
- Побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно-нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно-эстетическому) и развитию своего творческого потенциала.
- Воспитывать ответственность за свой выбор.
- Воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю.

**Организация образовательной деятельности** по программе «Социокультурные истоки» осуществляется с детьми младшего и старшего дошкольного возраста (от 3 до 7/8 лет). В течение учебного года предусмотрено проведение девяти итоговых занятий с дошкольниками, 1 раз в месяц.

## Разделы программы

Раздел	Тема	Содержание
<b>Младшая группа (3 – 4 года)</b>		
<b>Раздел 1 «Слово»</b>	Любимое имя	Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Святое имя. Ангел-хранитель.
	Доброе слово	Выражение любви к близким людям. Радость встречи.
	Ласковая песня	Ласковое слово. Красивая мелодия. Колыбельная песня. Нежность. Надежда.
	Праздничная песня	Рождество. Новый год. Нарядная елка. Общая радость. Забота о родных и близких.
<b>Раздел 2 «Образ»</b>	Любимый образ	Мама. Любовь. Доброта. Забота.
	Образ света	Солнышко. Свет. Тепло. Радость.
	Добрый мир	Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Защита и доверие.
<b>Раздел 3 «Книга»</b>	Добрая книга	Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово.
	Любимая книга	Яркие образы. Сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой.

### Формы, методы, технологии взаимодействия с детьми.

- активное занятие;
- ресурсный круг;
- присоединение;
- работа в парах;
- работа в паре с делегированием;
- работа в микрогруппах вместе с родителями; семейное чтение;
- проблемные задания;
- инсценирование действий в соответствии с текстом сказки;
- технология развития целостного восприятия и мышления;
- технология развитие чувствования;
- технология развития мотивации;
- технология проектирования;
- педагогическая проблемная ситуация;
- игры (музыкальные, подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические и т.д.);
- художественное чтение;
- изобразительная, музыкальная, театрализованная, эколого-познавательная, трудовая, конструктивная, физкультурно-оздоровительная деятельность.

<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li> <li>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</li> <li>- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> <li>- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li> <li>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</li> <li>- расширять представления</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ошупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>



детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### **Окружающий мир**

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

### **Природа**

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.

## Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей»

(авторы: Гончарова Е.В., Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)

Программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В., Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.) включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского автономного округа- Югры).

Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Окружающий мир», «Природа», часть содержания вынесена в совместную деятельность воспитателя с детьми. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Гармоничное развитие личности ребенка в целом и экологическое воспитание дошкольника в частности опирается на систему знаний. Эта система включает в себя элементарные знания (живая природа - растения, животные, человек и неживая природа) об экологическом пространстве, здоровье, жизни, движении - основных началах природоведения. Особое значение в этой системе занимают знания о человеке, как части природы, как самого разумного существа, от которого в значительной степени зависит ее сохранение.

Программа представляет собой целостную систему экологических знаний, включает пять разделов.

#### **I раздел. «Где мы живем?»**

Основной его задачей является формирование представлений детей о географических особенностях их малой Родины. Содержание материала по разделу раскрывают темы: местоположение города (села, поселка), климат округа, наш город, район, округ на карте мира, почва, полезные ископаемые.

Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей.

#### **II раздел. «Многообразие растительного и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа - Югра».**

Дается характеристика основных групп животных и растений округа, среды обитания; упоминаются основные представители разных групп животных и растений леса, болота, водоема, луга.

#### **III раздел. «Сезонные изменения в природе Ханты-Мансийского автономного округа - Югра».**

Детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, спячке и линьке животных и других сезонных явлениях в природе.

#### **IV раздел. «Природа и человек в условиях Ханты-Мансийского автономного округа-Югры»**

Информирует о положительных и отрицательных формах взаимодействия с природой через изучение опыта традиционного природопользования народов Севера. Дети знакомятся с правилами поведения в природе, узнают о заказниках, заповедниках округа, района, о целях их создания. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека.

#### **Раздел V. «Человек и его здоровье».**

В условиях сурового климата и экологического неблагополучия одной из важнейших задач является формирование мотивов поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края.

Основной принцип построения непосредственной образовательной деятельности базируется на использовании новых педагогических технологий: игровой; музейной педагогики; метода проектов; домашнего кинотеатра.

Важным условием успеха в эколого-краеведческом образовании детей дошкольного возраста является понимание всеми педагогами значимости проблемы и необходимости содержательного педагогического сотрудничества и эффективного взаимодействия с семьей.

В системе формирования эколого-краеведческих представлений используются разные виды детской деятельности: игра; наблюдения; моделирование; художественно-творческая деятельность; работа с книгой и разнообразными изобразительными материалами; детский досуг.

Особое место занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают приобщить детей к традиции музейной культуры, расширить кругозор, обогатить художественный опыт ребенка, адаптировать к окружающему миру.

Поскольку мы проживаем в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, у нас имеются большие возможности познакомить детей с бытом и традициями народов, проживающих рядом: ханты и манси.

С этой целью в группах создаются мини-музеи. Ознакомление дошкольников с городом осуществляется в разных видах детской деятельности и интегрируется с другими образовательными областями.

Программа содержит тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми.

**Содержание психолого-педагогической работы по реализации региональной программы экологического образования дошкольников «Экология для малышей»**

**Вторая младшая группа**

интеграция с познавательным развитием (мир природы и мир человека)

1 раз в месяц (3 неделя)

Цель, задачи	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми содержания регионального компонента.
<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:</p> <p>формирование любви к своему городу, краю, чувство гордости за него;</p> <p>развитие общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона);</p> <p>о своеобразии природы региона;</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Знакомить детей с улицами родного города.</p> <p>Учить различать и называть объекты.</p> <p>Дать представление о травах, кустарниках и деревьях, учить распознавать их по составным частям.</p> <p>Дать первоначальные представления о потребностях растений.</p> <p>Воспитывать желание быть всегда чистым, опрятным.</p> <p>Воспитывать позитивное эмоционально-ценностное и бережное отношение к природе региона.</p>	<p>Для реализации поставленных целей осуществляется ознакомление детей с:</p> <p>культурой и бытом коренных национальностей округа: с эпосом народов ХМАО (пословицы, загадки, сказки), с национальными ремеслами, с декоративным искусством и т.д.;</p> <p>особенностями культуры и традиций людей других национальностей, представленных детьми;</p> <p>особенностями градообразующей отрасли региона;</p> <p>достопримечательностями родного города, округа.</p>

Блоки	Задачи
<p><b>1. Где мы живем?</b></p> <p><b>Местоположение города. Климат округа</b></p>	<p>Познакомить детей с городом (селом, поселком), в котором они живут.</p> <p>Дать представление о квартире (доме людей), ее внутреннем устройстве и назначении.</p> <p>Научить различать основное состояние погоды: дует ветер, идет снег, пасмурно, солнечно.</p> <p>Учить устанавливать связи: светит солнце - становится теплее, дует ветер - качаются ветки деревьев, идет дождь - на земле лужи.</p> <p>Учить различать и называть признаки воды, снега, льда, песка, глины (снег белый, холодный; вода льется, может быть теплой, холодной; лед</p>

	<p>твердый, скользкий; песок сыпучий, из сухого песка можно лепить; засохшая глина - твердая, а когда она влажная, можно лепить).</p>
<p><b>2. Многообразие животных и растений региона.</b></p>	<p>Познакомить детей с почвой: что это такое, что находится в почве (черви, жуки, корни растений). Познакомить с основными жизненными формами растений (трава, куст, дерево). Знать названия 2-3 деревьев (ель, береза, осина); травянистых растений (мать-и-мачеха, подорожник); кустов (черемуха, акация); их отличительные признаки (окраска, размер листьев, цветков, стебля).</p> <p>Познакомить с опознавательными характерными признаками деревьев (один ствол, высокий, толстый), кустов (несколько стволов, они тоньше, чем стволы деревьев), трав (тонкий зеленый стебель).</p> <p>Знать существенные признаки растений: прикреплены к земле, имеют корень, листья, цветок, иногда плод. Растение живое, если оно растет, цветет, движется к свету, питается, если у него есть корень. Каждому растению, чтобы выжить, нужны все части - корень, стебель, лист.</p> <p>Познакомить с ростом и развитием растений, со стадиями развития, цикличностью. Растение живое, у него бывают детки — это семена; из семян вырастают новые растения. Семена у растений могут быть спрятаны в плоды, например, в шишку, яблоко. Чтобы семя могло прорасти, оно должно попасть во влажную землю. Из семени в земле вырастает корешок растения, из земли появляется росток, листочки. Когда растение станет взрослым, у него тоже появятся семена.</p> <p>Сформировать представления о потребностях и состоянии растения. Растение живет, если ему достаточно места, света, влаги, тепла. Знать признаки хорошего и неудовлетворительного состояния растений.</p> <p>Дать первоначальные сведения о местообитании растений, способе существования. Растения живут в разных местах: в комнате, в лесу, парке, на лугу, на грядке или клумбе, в аквариуме.</p> <p>Каждое растение корешками прикреплено к земле, не передвигается. Знать типичных представителей различных мест произрастания: леса (ель, береза, рябина, смородина, майник); луга (клевер, колокольчик, лютик); огорода (морковь, репа, огурец, помидор, редис); клумбы (тюльпан, астра, ромашка); комнаты (фикус, бегония, герань, бальзамин).</p> <p>Расширять знания детей о домашних (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья) и диких животных (медведь, заяц, волк, лиса); птицах уголка природы и ближайшего окружения (воробей, ворона, синица, гусь, курица, петух); рыбах аквариума (золотая) и пресноводных водоемов (щука, карась); насекомых (майский жук, божья коровка, стрекоза, бабочка, муха, комары); земноводных (лягушка).</p> <p>Знать названия некоторых животных, характерные видовые признаки представителей разных групп животных, конкретного животного:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности внешнего строения (количество конечностей, цвет, особенности головы и органов чувств), относительная величина;</li> </ul>

	<p>- конкретное местообитание и среду в целом (воздушная, наземная, водная);</p> <p>- животное двигается, ест, для чего у животных есть рот, он бывает разный (клюв, пасть с зубами); дышит воздухом, видит и слышит (есть глаза, орган слуха);</p> <p>- назначение некоторых жизненно важных органов; знать, что животному нужны все органы;</p> <p>- жизнь животного зависит от наличия у него основных органов и их целостности.</p> <p>Сообщить о потребностях животных – зверей, рыб, птиц, насекомых. Каждому животному для жизни необходимы место (жилище, убежище); свет и тепло, влага, пища. Знать некоторые способы удовлетворения потребностей диких животных (строят дом, утепляют его, запасают пищу). Домашние животные удовлетворяют потребности с помощью человека, дикие – самостоятельно. Показать характерные признаки хорошего и неудовлетворительного состояния животного.</p> <p>Познакомить с тем, как размножаются животные (от кошки – котенок, от курицы – цыпленок и т. д.), с названиями детенышей, особенностями их внешнего вида, яркими проявлениями поведения.</p> <p>Показать животных различных мест обитания (экосистема). Рассказать, кто живет в лесу, на лугу, в пруду, аквариуме. Знать отдельные проявления связи, взаимодействия между животными одного класса и между представителями разных классов (кошкой и собакой, кошкой и птичкой).</p>
<p><b>2. Сезонные изменения в природе региона.</b></p>	<p>Познакомить с характерными особенностями каждого сезона.</p> <p><b>Осень.</b> Осенью листья желтеют и опадают, деревья и кусты стоят голые. Сначала еще тепло, потом становится холодно, идут дожди. Птицы собираются в стаи и улетают в теплые края. На огородах собирают урожай.</p> <p><b>Зима.</b> Стало холодно, идет снег, вода замерзла, реку сковало льдом. По нему можно ходить. Лед прозрачный, от тепла он тает. Зимой люди надевают теплые вещи: шубы, шапки, валенки. Зимой плохо живется птицам: корма мало, поэтому птиц нужно подкармливать. Для этого делают кормушки.</p> <p><b>Весна.</b> Солнце светит ярко, начинает пригревать, становится теплее, снег тает, бегут ручьи, появляется трава, первые цветы (мать-и-мачеха, одуванчик), распускаются листья на деревьях. Оживают птицы: воробьи купаются в лужах, громко чирикают. Возвращаются с юга птицы (скворцы, грачи), устраивают гнезда. Появляются бабочки, жуки. Поздней весной люди засаживают огороды.</p> <p><b>Лето.</b> Летом стоит теплая или даже жаркая погода. Иногда идут сильные дожди, бывают грозы. Кругом трава, много цветов. Люди ухаживают за посадками на огородах и в садах. Созревают ягоды</p>

	(малина, смородина), фрукты, овощи (огурцы, помидоры, капуста). Летом много бабочек, жуков, стрекоз, птиц. Коровы, лошади, овцы пасутся на лугу. Люди косят траву, заготавливают сено.
<b>4. Природа и человек в условиях автономного округа.</b>	<p>Познакомить с растениями и животными – обитателями уголка природы, условиями их жизни: Учить различать основные части тела животных. Учить различать и называть 2-3 комнатных растения и их части (корень, стебель, листья, цветы). Объяснить, что за комнатными растениями человек ухаживает для того, чтобы они чувствовали себя хорошо, украшали дом. Рассказать о структуре конкретного трудового процесса. Научить элементарным способам ухода за растениями (поливать, обтирать крупные листья). Развивать чувство ответственности за благополучное состояние растений, порученных заботам детей. Формировать бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к животным и растениям; умение предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в природу (не рвать много цветов – иначе исчезнут насекомые – бабочки, стрекозы; не протыкать палкой муравейник и не ломать его). Учить распознавать «намерения» животных по их выразительному поведению (собака оскалилась и рычит – может укусить, животных нельзя трогать во время кормления и т. д.). Формировать у детей чувство ответственности за животных, которых они принесли в дом.</p>
<b>5. Человек и его здоровье в условиях региона.</b>	<p>Развивать у детей понимание необходимости гигиенических процедур для сохранения здоровья. Учить детей замечать грязные руки и самостоятельно, аккуратно мыть их. Испытывать неприятные чувства по поводу своих грязных рук или неопрятности других. Объяснять детям, что нельзя есть снег и сосульки (они холодные и грязные, можно заболеть); нельзя есть невымытые овощи, ягоды и фрукты.</p>

### Формы образовательной деятельности

Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные, Подгрупповые, Групповые	Индивидуальные, Подгрупповые, Групповые	Индивидуальные, Подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	
---	--	--



<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> <li>- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</li> <li>- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p><u>Обогащение словаря:</u> педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><u>Активизация словаря:</u> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с</p>

- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;

- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;

- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;

- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в

помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### **Связная речь**

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.

Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего

<p>практическом плане.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</li> <li>- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</li> <li>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</li> <li>- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</li> <li>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>	<p>кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p>Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).</p> <p><u>Фольклор народов мира</u></p> <p>Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Всё она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p>Проза: Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»»,</p>
---	---

	<p>«Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котёнка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьёй», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
<p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>- готовить детей к посещению</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».</p>

кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

#### Изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

#### **Изобразительная деятельность**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### **Рисование**

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и

живописными средствами;  
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

#### Конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление,

другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### **Лепка**

Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация**

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на

прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.

#### Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

#### Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-

бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

#### **Народное декоративно-прикладное искусство**

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### **Конструктивная деятельность**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### **Слушание**

Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствует у детей умение различать звучание



драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Примерный перечень музыкальных произведений:

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус.нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

### **Пение**

Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус.нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### **Песенное творчество**

Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Примерный перечень музыкальных произведений

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус.нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения**

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко,

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

-помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

#### Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А.Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл.

В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус.нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Весёлые ножки», рус.нар. мелодия, обр.В.Агафонникова; «Волшебные платочки», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

#### **Музыкально-дидактические игры**

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### **Театрализованная деятельность**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.

Учит передавать песенные, танцевальные характеристики

	<p>персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках.</p> <p>Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
--	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>-обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>-развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p>

<p>поведения в двигательной деятельности;</p> <p>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегющего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперёд и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;</p>
--	---

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

### **Строевые упражнения**

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

### **Подвижные игры**

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

### **Спортивные упражнения**

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

	<p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b> Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><b>Активный отдых</b> Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	--

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО «Физическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.





## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение: Тематические беседы;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры:</li> <li>- Игровые упражнения;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>- Проблемные ситуации;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Творческие игры.</li> </ul>	Игровые упражнения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная с воспитателем игра;</li> <li>- Совместная игра со сверстниками;</li> <li>- Индивидуальная игра;</li> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Беседа</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Интегративная деятельность</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- Ситуативные разговоры;</li> </ul>	Игровая деятельность; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные игры</li> </ul>	Индивидуальная работа во время утреннего приема; <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>- Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поручение;</li> <li>- Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>- Рассматривание тематических иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместный труд детей;</li> <li>- Самообслуживание;</li> <li>- Элементарный бытовой труд</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>- Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемная ситуация;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Игра экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Экологические досуги,</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Игра-экспериментирование;</li> <li>- Развивающая игра;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Создание коллекций;</li> <li>- Проектная деятельность;</li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>

		развлечения		
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>- Обсуждение;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Инсценирование;</li> <li>- Викторина;</li> <li>- Игра-драматизация;</li> <li>- Показ настольного театра;</li> <li>- Разучивание стихотворений;</li> <li>- Театрализованная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- Подвижная игра с текстом;</li> <li>- Игровое общение;</li> <li>- Общение со сверстниками;</li> <li>- Игра-драматизация;</li> <li>- Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>- Дидактическая игра</li> </ul>	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Наблюдение на прогулке;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Разучивание стихов, потешек;</li> <li>- Сочинение загадок</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы;</li> <li>- Обсуждение прочитанного;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Беседа;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Инсценирование</li> </ul>	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра;</li> <li>- Рассматривание;</li> <li>- Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>- Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Беседа;</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование, аппликация, лепка;</li> <li>- Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Украшение личных предметов;</li> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> </ul>
-------------------------------------	-----------------	---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>- Тематические недели;</li> <li>- Выставки работ (декоративно-прикладного искусства)</li> </ul>		выразительности);
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Тематические досуги;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>- Самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>- Игра;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Проблемная ситуация;</li> </ul>
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыки;</li> <li>- Экспериментирование со звуками;</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>- Разучивание музыкальных произведений;</li> <li>- Совместное пение;</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> </ul>	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>- Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальное упражнение;</li> <li>- Попевка;</li> <li>- Распевка;</li> </ul>		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>- Физ. занятие;</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная активность в течении дня;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>- Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- Интегративная деятельность;</li> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>- Подвижная игра;</li> <li>Экспериментирование;</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги;</li> </ul>

## 2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению,



проявляют активность и инициативу и другое. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>Первая половина дня</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
<b>Занятие</b>	<p>Может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
<b>Вторая половина дня</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>- работу с родителями (законными представителями).</li> </ul>
--	--

## 2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Детская самостоятельность – это не столько умение ребёнка осуществлять определённое действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, особенно творческой.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы,

активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания

<b>Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы</b>
познавательные занятия с проблемной ситуацией
проектная деятельность
совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы
совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
самостоятельная деятельность детей в центрах развития

## 2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

<p><b>Цель</b></p>	<p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.</p>
<p><b>Основные задачи взаимодействия с семьей</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;</li> <li>2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</li> <li>3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;</li> <li>4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;</li> <li>5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.</li> </ol>
<p><b>Принципы взаимодействия с родителями</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;</li> <li>2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;</li> <li>3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять</li> </ol>

	<p>позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;</p> <p>4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;</p> <p>5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.</p>
<b>Основные направления и формы работы с семьей</b>	
<b>Диагностико-аналитическое</b>	<p>получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.</p>
<b>Просветительское</b>	<p><b>Стеновая информация</b></p> <p>На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.</p> <p>К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах.</p> <p>К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год;</p> <p>своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</p> <p>Оперативная стеновая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.</p> <p><b>Педагогическое просвещение родителей</b></p>

	<p>Основными формами просвещения выступают: родительские собрания, сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги.</p> <p>Основные формы обучения родителей: мастер-классы, проекты.</p>
<b>Консультационное</b>	<p>объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях.</p>

#### План работы с родителями на 2023 – 2024 учебный год в группе №4

<b>Месяц</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Федеральная образовательная программа ДО: особенности программы»</li> <li>2. Консультация для родителей: возрастные особенности ребенка в возрасте 3-4 лет.</li> <li>3. Материал в уголок для родителей «Задачи воспитательно - образовательной работы во второй младшей группе».</li> <li>4. Папка-ширма «Осень. Профилактика ОРВИ»</li> <li>5. Беседа с родителями на тему «Безопасная дорога в дошкольное учреждение, домой»</li> <li>6. Консультация для родителей «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса»</li> <li>7. Памятка для родителей «Создание благоприятной семейной атмосферы».</li> <li>8. Анкетирование «О роли питания в формировании и развитии здорового ребенка»</li> <li>9. Выставка осенних поделок «Осенние фантазии»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечь родителей к изготовлению кормушек «День добрых дел»</li> <li>2. Консультация «Виды закаливания»</li> <li>3. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника</li> <li>4. Консультация «Здоровье всему голова»</li> <li>5. Папка-передвижка «Мама, я сам!»</li> <li>6. Беседы с родителями на тему: «Одежда детей в группе», «Формирование навыков самостоятельного одевания»</li> <li>7. Консультация для родителей Прогулка с детьми в лес: на что обратить внимание детей?»</li> <li>8. Совместно с родителями сделать фотовыставку «Моя семья!»</li> </ol>



Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Во что поиграть с детьми»</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Мы рисуем с мамой!»</li> <li>3. Консультация «Игры с детьми 3-4 лет»</li> <li>4. Индивидуальные консультации по вопросам родителей</li> <li>5. Консультация «Капризы и упрямство»</li> <li>6. Консультация «Какие игрушки необходимы детям?»</li> <li>7. Папка-передвижка «Ко Дню матери»</li> <li>8. Памятка для родителей «Секреты любви и взаимопонимания»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление уголка «Здравствуй, гостя Зима!»</li> <li>2. Привлечение родителей в изготовлении пособий для развития мелкой моторики рук</li> <li>3. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»</li> <li>4. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»</li> <li>5. В уголок для родителей поместить информационный материал «Плохое поведение у ребенка после детского сада»</li> <li>6. Консультация «Что делать, когда ребёнок плачет?»</li> <li>7. Привлечение родителей в подготовке к Новогоднему празднику, украшение группы, изготовление новогодних игрушек</li> <li>8. Папка-передвижка «Сенсорное развитие»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление папки-передвижки «Речевое развитие детей 3-4 лет»</li> <li>2. Консультация «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»</li> <li>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»</li> <li>4. Консультация «Понимаем ли мы друг друга»</li> <li>5. Информационный материал в уголок для родителей «О плаксах»</li> <li>6. Беседы с родителями о необходимости соблюдения режима дня, принятого в детском саду</li> <li>7. Памятка для родителей «Родительские заповеди»</li> <li>8. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций»</li> <li>9. Создание памяток, брошюр, буклетов для родителей «Режим питания»</li> <li>10. «Снежные постройки». Организация совместной деятельности по оформлению участка.</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой»</li> <li>2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей»</li> <li>3. Консультация «Роль родителей в приобщении ребенка к здоровому образу жизни»</li> <li>4. Беседа «Как научить ребенка любить природу»</li> <li>5. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?»</li> <li>6. Информационный материал «Малыш боится темноты. Что делать? Ответ психолога»</li> <li>7. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?»</li> <li>8. Папка-передвижка «23 февраля»</li> <li>9. Поделки родителей и детей «Наши увлечения»</li> </ol>

Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление уголка «Весна – Красна снова в гости к нам пришла»</li> <li>2. Папка – передвижка «8 Марта»</li> <li>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта</li> <li>4. Папка – передвижка «Азбука пешеходов»</li> <li>5. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</li> <li>6. Консультация «Гендерное воспитание дошкольников»</li> <li>7. Консультация «Азбука дорожного движения»</li> <li>8. Консультация «Учите ребёнка правильно питаться»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность дома»</li> <li>2. Родительское собрание «Итоги года»</li> <li>3. Фотовыставка «Один день...»</li> <li>4. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»</li> <li>5. Консультация «Как нельзя поступать с ребенком?»</li> <li>6. Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?»</li> <li>7. Папка-передвижка «Весна»</li> <li>8. Папка -передвижка «Пословицы и поговорки о хлебе»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка - передвижка «День Победы»</li> <li>2. Беседа «Питание ребенка летом»</li> <li>3. Наглядная информация «Что нужно знать о насекомых?»</li> <li>4. Советы психолога «Если ребенок дерется», «Одаренный ребенок»</li> <li>5. Консультация «Игры с детьми на отдыхе в летний период»</li> <li>6. Анкетирование «Удовлетворенность воспитанием и обучением детей дошкольного возраста»</li> </ol>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.**

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда группы является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Пространство соответствующей возрастной группы организовано в виде хорошо разграниченных «уголков, зон», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Используется гендерный подход к организации предметно-развивающей среды.

Оснащение зон, уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет- ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

При проектировании РППС учтены особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности.

**Уголок искусства** - самое светлое, хорошо освещенное место в группе. Здесь воспитанники могут рисовать, лепить, выполнять аппликационные работы. На полках размещены различные изобразительные материалы. В распоряжении детей цветные карандаши, акварель, гуашь. Дидактические игры, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон, трафареты.

**Театральный уголок.** В шкафу находятся костюмы, атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Все костюмы, атрибуты располагаются таким образом, чтобы детям было удобно их брать и пользоваться ими, объединяться подгруппами по интересам.

**Уголок конструктивной деятельности** включает в себя конструкторы разного вида, кубики, крупный и мелкий строительный материал, схемы и чертежи построек. Строительный центр позволяет организовывать конструктивную деятельность с большой подгруппой воспитанников, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре, либо на столе.

**«Физическое развитие»:** уголок двигательной активности.

**Уголок здоровья** пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребности в двигательной активности. Здесь дошкольники могут закреплять разные виды движений: прыжки с продвижением вперед, подлезание под дугу, игры с мячом, метание в цель и другие движения. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

**«Познавательное, речевое развитие»:** книжный уголок, речевого развития, математический уголок.

**Уголок речевого развития** содержит игрушки для развития правильного речевого дыхания, тематические альбомы и игры для обогащения словарного запаса, игры и пособия для формирования грамматического строя, а также связной речи, дидактический материал для развития фонематического слуха и восприятия.

**Книжный уголок.** В книжном уголке подобраны книги с народными и литературными произведениями. Все находится в доступном для детей месте.

**Математический уголок** содержит дидактические и настольно-печатные игры на формирование элементарных математических представлений в соответствии с возрастом детей и программными задачами, карточки с заданиями.

**«Социально-личностное развитие»:** сюжетно-ролевые игры. Атрибуты к играм подбираются с учётом интересов детей в разных видах игр. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы.

**Уголок природы.** В нем размещены растения, требующие разных способов ухода, необходимое оборудование: передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы, календарь природы и погоды, поделки из природного материала, экспонаты природы, дидактический материал. В уголке организуются наблюдения, простые опыты и познавательная деятельность природоведческого характера.

Для исследовательской деятельности, в уголке природы, размещены самые разнообразные природные материалы, оборудования.

**Уголок ПДД.** Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, познавательной деятельности для закрепления знаний ПДД. Это всевозможные игрушки – машинки разных размеров, спецтранспорт, светофор, макет улицы, дорожные знаки.

### **3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ,**

Учебно – методическое оснащение Программы во второй младшей группе представлено в приложении №1 к Программе.

Материально-техническое обеспечение представлено в Приложении №2 к Программе.

### **3.4. ОСОБЕННОСТИ ЕЖЕДНЕВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Двигательный режим. Одним из многообразных факторов, влияющих на состояние, здоровья и развитие ребенка-дошкольника, является двигательная активность. Оптимальный двигательный режим обеспечивается рациональным сочетанием различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Ежедневная двигательная активность включает физкультурные занятия, утреннюю гимнастику, подвижные игры, динамические паузы, физкультурные минутки, спортивные досуги и развлечения.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Закаливание. Особое внимание в режиме дня в дошкольных группах отведено закаливанию детского организма и проведению закаливающих мероприятий, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. Закаливание - один из основных способов повышения сопротивляемости организма к колебаниям температуры внешней среды и, следовательно, к простудным заболеваниям.

Существует несколько принципов, которые мы соблюдаем для получения положительного эффекта от закаливания, независимо от возраста ребенка или от действующих факторов:

а) принцип систематичности применения закаливающих процедур во все сезоны года. б) принцип постепенности увеличения силы раздражающего воздействия.

В детском саду закаливание начинается с воздушных процедур. Дети выполняют воздушно-контрастные перебежки (*корригирующая дорожка, тропа с пуговицами, ребристая доска и т.д.*), и комплекс физических упражнений, тем самым приучая организм к перепадам температур, и закаливая организм. Затем следует умывание прохладной водой лица и рук, полоскание рта.

Комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздуха, солнца, воды) осуществляется с учетом дифференцированного подхода к детям, состояния их здоровья, индивидуальных возможностей и местных климатических условий.

Система закаливающих мероприятий, проводимых в группе

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1	Проветривание	постоянно
2	Вечерняя прогулка при уходе детей домой	по сезону
3	Прогулки на свежем воздухе в первую и вторую половину дня	по сезону
4	Ходьба по корригирующим дорожкам	постоянно
5	Сон без маек	постоянно
6	Облегчённая одежда в помещении	постоянно
7	Организация воздушных ванн и босохождения (гимнастика после сна, прогулки в летний период)	постоянно

**Режим двигательной активности**

Формы работы	Формы деятельности	Количество	Длительность	Особенности организации
Физическая культура	занятие	2 раза в неделю	15 минут	Проводится в спортивном зале в соответствии с расписанием занятий
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно	10 минут	Проводится в групповом помещении или на улице
	подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	15-20 минут	Длительность зависит от интереса и/или усталости детей
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно	15-20 минут	Длительность зависит от интереса и/или усталости детей
	динамические паузы	ежедневно	10 минут	Проводятся в активной форме между занятиями с включением музыки, видеороликов и т.п.
	физкультминутки	ежедневно	3-5 минут	Проводятся в середине статического занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц	15 минут	Возможен с участием родителей воспитанников.



	день здоровья	1 раз в квартал	-	Определяется воспитателем
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	-	Требуется регулярная сменяемость оборудования в центре физического развития
	самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно	-	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и заинтересованности детей
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	-	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и заинтересованности детей

Организация питания. Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям.

**График проведения организованной образовательной деятельности  
во второй младшей гр №4**

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
9.00-9.15 Познание	9.00-9.15 Музыка II	9.00-9.15 ФЭМП	9.00-9.15 Аппликация/ лепка	9.00-9.15 Рисование
9.25-9.40 Физкультура	9.25-9.40 Развитие речи	9.25 – 9.40 Физкультура	9.25-9.40 Физкультура (на воздухе)	9.25-9.40 Музыка II

### 3.5. Режим дня второй младшей группы (от 3-х до 4-х лет)

<b>Холодный период</b>	
<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
7.00 – 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная игровая деятельность детей
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.30 – 9.00	Самостоятельная деятельность детей.
9.00 – 9.50	Организованная образовательная деятельность <sup>2</sup>
09.50 – 11.20	Подготовка к прогулке/Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.
11.20 – 11.30	Возвращение с прогулки
<b>11.30 – 12.00</b>	<b>Подготовка к обеду, обед.</b>
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 – 15.15	Подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник.
15.30 – 16.30	Совместная, самостоятельная деятельность воспитателя с детьми.
16.30 – 17.00	Подготовка к ужину, ужин.
17.00 – 17.30	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке.
17.30 – 19.00	Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Уход детей домой.
Итого:	<i>Прогулка в 1 половину дня – 1 час 30 минут</i> <i>Прогулка во 2 половину дня – 1 час 30 минут</i>

<b>Теплый период</b>	
<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
7.00 – 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная игровая деятельность детей
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.00 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.30 – 9.00	Совместная, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке.
9.00 - 11.10	Второй завтрак. Прогулка. Организованная образовательная деятельность на прогулке. Самостоятельная двигательная деятельность.
11.10 – 11.20	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.
<b>11.20 – 12.00</b>	<b>Подготовка к обеду, обед.</b>
12.10 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 – 15.20	Подъем, оздоровительная гимнастика.
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику, полдник.
15.30 – 16.30	Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя с детьми.
16.30 – 17.00	Подготовка к ужину, ужин.
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке Прогулка. Совместная, самостоятельная деятельность воспитателя с детьми.
18.30 – 19.00	Уход детей домой
Итого:	<i>Прогулка в 1 половину дня – 2 часа 10 минут</i> <i>Прогулка во 2 половину дня – 1 час 30 минут</i>

### 3.6. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Дата	Воспитательное событие	Форма организации
	2 младшая группа	
<b>Сентябрь</b>		
1 сентября	День знаний	Беседа, досуг
1 сентября	День нефтяника	Тематическое занятие
7 сентября	День Бородинского сражения	Презентация
27 сентября	День работника дошкольного образования	Беседа
<b>Октябрь</b>		
1 октября	Международный день пожилых людей	Беседа
5 октября	День учителя	Беседа
4 октября	Всемирный день защиты животных	Презентация
15 октября	День отца в России	Оформление фотоколлажа «Я с папой!»
16 октября	День хлеба	Беседа
28 октября	Международный день анимации	Просмотр мультфильма
<b>Ноябрь</b>		
3 ноября	День Самуила Маршака	Литературный вечер
4 ноября	День народного единства	Тематическое занятие
10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	Сюжетно-ролевые игры
18 ноября	День рождения Деда Мороза	Тематическое занятие
21 ноября	Всемирный день телевидения	
26 ноября	День матери в России	Тематическое занятие
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Презентация
<b>Декабрь</b>		
1 декабря	Всероссийский день хоккея	Беседа
3 декабря	День Неизвестного Солдата	Беседа
3 декабря	Международный день инвалидов	Беседа
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Беседа
8 декабря	Международный день художника	Беседа
9 декабря	День Героев Отечества	Тематическое занятие
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Тематическое занятие

<b>31 декабря</b>	Новый год	Вечер изготовления поделок
<b>Январь</b>		
<b>11 января</b>	Всемирный день «спасибо»	«Вечер вежливых слов»
<b>21 января</b>	Международный день объятий	Досуг «Мы веселые ребята»
<b>27 января</b>	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Беседа с применением ТСО
<b>28 января</b>	День Лего	Вечер игр с Лего
<b>Февраль</b>		
<b>8 февраля</b>	День российской науки	Беседа
<b>17 февраля</b>	Международный день доброты	
<b>17 февраля</b>	День Агнии Барто	Литературный вечер
<b>19 февраля</b>	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Презентация
<b>23 февраля</b>	День защитника Отечества	Тематическое занятие
<b>Март</b>		
<b>1 марта</b>	Всемирный день кошек	Просмотр мультфильма
<b>3 марта</b>	Всемирный день дикой природы	Беседа
<b>8 марта</b>	Международный женский день	Утренник
<b>11-17 марта</b>	Масленица	Беседа
<b>27 марта</b>	Всемирный день театра	Развлечение
<b>31 марта</b>	День Корнея Чуковского	Литературный вечер
<b>Апрель</b>		
	День оленевода	Беседа
<b>7 апреля</b>	Всемирный день здоровья	Развлечение
<b>12 апреля</b>	День космонавтики	Беседа
<b>22 апреля</b>	Всемирный день Земли	Беседа
<b>28 апреля</b>	День работников Скорой помощи	Сюжетно-ролевые игры
<b>30 апреля</b>	День пожарной охраны	Беседа
<b>Май</b>		
<b>1 мая</b>	Праздник Весны и Труда	Беседа
<b>9 мая</b>	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне	Тематическое занятие

<b>Июнь</b>		
<b>1 июня</b>	Международный день защиты детей	Развлечение
<b>5 июня</b>	Всемирный день окружающей среды	Просмотр мультфильма
<b>6 июня</b>	День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)	Тематическое занятие
<b>12 июня</b>	День России	
<b>16 июня</b>	День медицинского работника	Сюжетно-ролевые игры
<b>22 июня</b>	День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны	Беседа
<b>Июль</b>		
<b>3 июля</b>	День рождения ГИБДД	Сюжетно-ролевые игры
<b>8 июля</b>	День семьи, любви и верности	Беседа
<b>30 июля</b>	День дружбы	Развлечение
<b>28 июля</b>	День военно-морского флота России	Сюжетно-ролевые игры
<b>Август</b>		
<b>2 августа</b>	День военно-воздушных войск	Беседа
<b>12 августа</b>	День физкультурника	Беседа
<b>22 августа</b>	День Российского флага	Беседа

### **3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Важной частью системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребенка и основывается на традициях конкретной организации, является культурно - досуговая деятельность, в основе которой лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие.

Задача педагога - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года»

находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Цикличность организации культурно-досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастных особенностей, интересов и потребностей дошкольников.

#### **Формы организации досуговых мероприятий:**

- праздники и развлечения различной тематики
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников)
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

#### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

<b>в рамках реализации обязательной части ООП ДО</b>	
Традиционные события, праздники, мероприятия	Младшая группа
Праздники: Осень, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, Весна, Лето, праздники народного календаря	35-40 мин.
Развлечения различной тематики, досуги	15 мин. 1 раз в неделю
Спортивные развлечения	15 мин. 1 раз в неделю
<b><i>В части, формируемой участниками образовательных отношений</i></b>	
Праздник эколят	Ежегодно
<b><i>Традиции-ритуалы в группах</i></b>	
Новоселье группы в начале года	
Проведение тематических недель: Неделя здоровья Неделя пожарной безопасности Неделя экологии	
Письмо деду Морозу	
День Рождения детей	
Презентация новых игрушек, появляющихся в группе	

# Приложение

**Учебно – методическое оснащение Программы  
Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», Серия «Расскажите детям о...». Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества».
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.	
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).	Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа (3-4 года).	
1. Истоковедение. Том 15. - М.: Издательский дом «Истоки», 2015.-160 с. 2. «Доброе слово». Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года); 3. «Добрый мир». Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года); 4. «Добрая книга». Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 года);	1. «Доброе слово». Альбом для развития детей дошкольного возраста (3-4 года)

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).	Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным	1. Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты



окружением: младшая группа (3-4 года).	домашнего мастера», «Посуда», «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»,
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).	
Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).	1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». 2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками». 3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Насекомые», «Овощи», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые». 4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». 5. Серия «Расскажите детям о...»: «...грибах», «...деревьях», «...домашних животных», «...домашних питомцах», «...животных жарких стран», «...лесных животных», «...морских обитателях», «...насекомых», «...фруктах», «...овощах», «...птицах», «...садовых ягодах».

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	<b>Хрестоматии</b>
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-4 лет.	1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение».	1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок».

	<p>2. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.</p> <p>3. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.</p> <p>4. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.</p>	
--	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
<p>1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты», «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты серия «Расскажите детям о...»: «...музыкальных инструментах»</p> <p>3. Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Дымковская игрушка»</p>

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Методические пособия</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>
<p>1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года).</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>4. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.</p> <p>5. Организация деятельности детей на прогулке(3-4лет) В.Н. Кастрыкина.</p> <p>6. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей с 3-7лет Е.И. Подольская.</p>	<p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «...зимних видах спорта», «...олимпийских играх», «...олимпийских чемпионах».</p> <p>4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летний виды спорта».</p>

Материально-техническое обеспечение Программы

**Группа №4 (вторые младшие группы с 3 до 4 лет)**

Стол детский двухместный – 10 шт.

Стул детский – 20 шт.

Комплект детской мягкой мебели – 1 шт.

Игровая зона «Спальня» - 1 шт.

Игровая зона «Больница» - 1 шт.

Игровая зона «Кухня» - 1 шт.

Игровая зона «Театр» - 1 шт.

Игровая зона «Ряженье» – 1 шт.

Уголок природы – 1 шт.

Спортивный уголок – 1 шт.

Стол дидактический с наполнением – 1 шт.

Напольный модуль для работы с песком и водой – 1 шт.

Стенка детская для игрушек «Цветочек» - 1 шт.

Мольберт – 1 шт.

Магнитола – 1 шт.

Комплект демонстрационных стендов – 1 шт.

Комплект костюмов для ролевых игр: доктор, медсестра, продавец, помощница – 1 шт.

Комплект музыкальных инструментов для группы (металлофон, ксилофон, барабан, бубен, погремушка музыкальная, маракасы, свирели, свистульки, гармонь детская, бубенцы на ручке, трещетка, колокольчики и др.) – 1 шт.

Комплект кукол для театрализованной деятельности (перчаточные куклы, теневой театр, пальчиковый, магнитный, шагающий и др.) – 1 шт.

Ширма для кукольного театра настольная – 1 шт.

Комплект конструкторов (крупногабаритный конструктор по типу Лего, настольный конструктор по мотивам сказок, конструктор «Кроха», «Цветные кирпичики», «Городок») – 1 шт.

Комплект учебно-методической литературы по программе «От рождения до школы» - 1 шт.

Комплект наглядно – дидактических пособий «Мир в картинках» (по лексическим темам), настольно – печатных игр - 1 шт.

Комплект развивающих игрушек: пирамидки, каталки, стучалки, пазлы, вкладыши, шнуровки, сортеры, мозаики, неваляшки, домино, разрезные картинки, лото и др. – 1 шт.

Комплект игрушек: куклы, коляски, наборы детской посуды для кукол, наборы продуктов, фруктов и овощей, набор для глажки, набор для уборки, набор для ухода за куклой, набор доктора, набор парикмахера, корзинки, наборы мебели для кукол, игровая бытовая техника и др. – 1 шт.

Комплект игрушек: грузовой транспорт (большого, среднего и малого размера), легковой, специальный, пассажирский, водный, воздушный транспорт, космическая техника, гараж-парковка, набор инструментов, тележки и др. – 1 шт.

Комплект логических игр: палочки Кюизнера, кубики Никитина, блоки Дьенеша, сложи узор, сложи квадрат, математический планшет и др. – 1 шт.

Комплект принадлежностей для изобразительной деятельности (альбомы для рисования, карандаши цветные, краски, стаканчики, пластилин, доски для лепки, картон цветной, белый, бумага цветная и др.) на группу детей 20 человек.

**Приложение 3**

**Циклограмма планирования образовательной деятельности в группе младшего дошкольного возраста (с 3 до 4 лет)**

**на 2023 – 2024 учебный год**

<b>Режим дня</b>	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика.</b>	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Игры на развитие речи (ЗКР). Здоровьесберегающие технологии.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры на развитие речи (формирование словаря) Здоровьесберегающие технологии.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры по духовно-нравственному воспитанию. Здоровьесберегающие технологии.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры на развитие речи (связная речь) Здоровьесберегающие технологии.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры на развитие речи (грамм. строй речи) Здоровьесберегающие технологии.
<b>Подготовка к завтраку, завтрак.</b>	Формирование культурно – гигиенических навыков Общественно – полезный труд (дежурство)				
<b>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД.</b>	Игры малой подвижности с музыкальным сопровождением.	Работа по ОБЖ <i>1 нед. – Безопасность в природе;</i> <i>2 нед. – Безопасность на дорогах;</i> <i>3 нед. – Безопасность собственной жизнедеятельности;</i> <i>4 нед. - Валеология</i>	Музыкально – дидактические игры	Словесные игры	Игры малой подвижности с музыкальным сопровождением
<b>ООД</b>	Согласно расписанию				
<b>Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.</b>	Дидактические, настольно-печатные игры по ФЭМП. Труд в уголке природы.  Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Дидактические, настольно-печатные игры по безопасности (ОБЖ, ПДД, ППБ). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Дидактические, настольно – печатные игры (предметное окружение, социальный мир). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Дидактические, настольно – печатные игры (мир природы). Труд в уголке природы. Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Д/игры (тактильные, слуховые, вкусовые ощущения).  Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.
<b>Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.</b>	Наблюдение (погода, сезонные изменения). П/игры (ходьба, бег, прыжки). Трудовые поручения.	Наблюдение (животный мир). П/игры (бросание, ловля, ходьба). Трудовые поручения.	Наблюдение (неживая природа). П/игры (прыжки, метание бег). Трудовые поручения.	Наблюдение (растительный мир). П/игры (лазание, ходьба, бег). Трудовые поручения.	Наблюдение (труд взрослых). П/игры (подлезание, бег). Трудовые поручения.

	Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.
<b>Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.</b>	Чтение художественной литературы (рассказы)	Чтение художественной литературы (стихи)	Чтение художественной литературы (сказки)	Чтение художественной литературы (рассказы)	Чтение художественной литературы (фольклорные произведения)
<b>Подготовка к обеду, обед.</b>	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).
<b>Подготовка ко сну. Дневной сон.</b>	Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.				
<b>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.</b>	Бодрящая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам, закаливание.				
<b>Подготовка к полднику, полдник.</b>	Пальчиковые игры. Формирование культурно – гигиенических навыков.				
<b>ООД</b>	Согласно расписанию				
<b>Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.</b>	Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по ФИЗО Работа в рамках реализации программы «Экология для малышей»	Театрализованная деятельность. Индивидуальная работа по ФЭМП. Познавательно – исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа по ИЗО Конструктивно-модельная деятельность.	Театрализованная деятельность. Развлечение (последняя неделя месяца) Индивидуальная работа по развитию речи. Познавательно – исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа (музыкальное воспитание). Конструктивно-модельная деятельность.
<b>Подготовка к ужину, ужин.</b>	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).
<b>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.</b>	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по ознакомлению с миром природы.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по приобщению к искусству.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) о ЗОЖ.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Индивидуальная работа (упражнения, игры по сенсорному развитию).	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) нравственно-патриотическое воспитание.

<p><b>Прогулка.</b>  <b>Самостоятельная</b>  <b>двигательная</b>  <b>деятельность.</b>  <b>Взаимодействие с</b>  <b>родителями. Уход домой</b></p>	<p>Наблюдение (погода, сезонные изменения).  П/игры (ходьба, бег, прыжки).  Трудовые поручения.  Самостоятельные игры детей с выносным материалом.  Индивидуальная работа.</p>	<p>Наблюдение (животный мир).  П/игры (бросание, ловля, ходьба).  Трудовые поручения.  Самостоятельные игры детей с выносным материалом.  Индивидуальная работа.</p>	<p>Наблюдение (неживая природа).  П/игры (прыжки, метание бег).  Трудовые поручения.  Самостоятельные игры детей с выносным материалом.  Индивидуальная работа.</p>	<p>Наблюдение (растительный мир).  П/игры (лазание, ходьба, бег).  Трудовые поручения.  Самостоятельные игры детей с выносным материалом.  Индивидуальная работа.</p>	<p>Наблюдение (труд взрослых).  П/игры (подлезание, бег).  Трудовые поручения.  Самостоятельные игры детей с выносным материалом.  Индивидуальная работа.</p>
--	--	--	---	---	---

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год

Месяц	Период	Вторая младшая группа	Календарь событий
Сентябрь	04.09 -08.09	Здравствуй, детский сад! Профессии детского сада	1 – День знаний 1 воскресенье – День нефтяника
	11.09 -15.09	Здравствуй, осень! (неживая природа)	3-9 - Неделя безопасности 12 – День города
	18.09 -22.09	Урожай собирай! Растения, грибы	14 - Праздник сбора урожая (Осенины) 20-24 Неделя Всемирной акции «Мы чистим мир» («Очистим планету от мусора»)
	25.09 -29.09		22- Всемирный день без автомобиля 27 – День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	02.10 -06.10	Педагогическая диагностика	1 –День пожилых людей 4 – Всемирный день животных
	09.10 -13.10	Педагогическая диагностика	5 – Международный день учителя 15 – Всемирный день мытья рук
	16.10 -20.10	Домашние животные	16 - Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» 16 – Всемирный день хлеба
	23.10 - 27.10	Дикие животные	22 (четвертый четверг месяца) – Международный день без бумаги 28 - день бабушек и дедушек в России
Ноябрь	30.10-03.11	Родной город	1 – Иванов день (Проводы осени)
	07.11-10.11	Моя семья	4 – День народного единства
	13.11-17.11	Я в мире человек Образ Я.	12 – Синичкин день (экологический праздник) 13 – Всемирный день доброты
	20.11-24.11	Мир вокруг нас (мебель и посуда)	16 - Международный день толерантности 18 – День рождения Деда Мороза 26 – День рождения телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (с 1963 года) 26 - День матери в России 30 – Всемирный день домашних животных 30- День Государственного герба РФ
	27.11-01.12	Бытовые приборы	3 - Международный день инвалидов 3 - День Неизвестного Солдата

<b>Декабрь</b>	<i>04.12-08.12</i>	Зимушка - зима!	4 – День заказов подарков Деду Морозу
	<i>11.12-15.12</i>	Растения зимой, поведение зверей и птиц	9 – День Героев Отечества
	<i>18.12-22.12</i>	Безопасное поведение зимой, игры зимой	10 – Всемирный день футбола
	<i>25.12-29.12</i> <i>Каникулы</i>	Новый год - семейный праздник (в соответствии с возрастом)	12 – День Конституции РФ 21-День зимнего солнцестояния 31 – Новый год
<b>Январь</b>	<i>09.01-12.01</i> <i>Каникулы</i>	Прошлое, настоящее, будущее (Предметов)	1 января – День былинного богатыря Ильи Муромца, 11 января – Международный день «Спасибо»
	<i>15.01-19.01</i>	Экспериментальная деятельность (вода, лед)	14 января – Старый Новый год
	<i>22.01-26.01</i>	Гендерное воспитание	17 января – День детских изобретений
	<i>29.01 -02.02</i>	Транспорт, виды. ПДД	21 января – Международный день объятий 23 января – Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта) 24 января – День комплиментов
<b>Февраль</b>	<i>05.02-09.02</i>	Профессии взрослых	4 - День «Подарите детям улыбку»
	<i>12.02-16.02</i>	Чтобы не было беды (опасности и их предупреждение)	23 – День защитника Отечества
	<i>19.02-22.02</i>	Российская армия всех сильнее! (патриотическое воспитание)	27 – Международный день полярного медведя
	<i>26.02-01.03</i>	Народные игрушки, народные промыслы	
<b>Март</b>	<i>04.03-07.03</i>	Любовь к маме, бабушке	1 – День кошек в России
	<i>11.03-15.03</i>	Весна - красна! Масленица, народные игры	8 – Международный женский день
	<i>18.03-22.03</i>	Обитатели морей и океанов	11-17 - Масленица
	<i>25.03-29.03</i>	Неделя книги, сказки, театры	21 – Всемирный день поэзии
	<i>27.03-31.03</i>	Что такое хорошо? Что такое плохо?	22 – Международный день воды 27 – Международный день театра 27-2 апреля - Всероссийская неделя детской и юношеской книги 24-30 - Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
<b>Апрель</b>	<i>01.04-05.04</i>	Неделя здоровья	1 – День смеха, Международный день птиц
	<i>08.04-12.04</i>	Эколята-дошколята-маленькие защитники природы (экологическое воспитание)	2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – День космонавтики Гагаринский урок «Космос – это мы» 15 – День экологических знаний 22 – Международный день Земли 29 – Международный день танца



	<i>15.04-19.04</i>	Педагогическая диагностика	30 – День пожарной охраны
	<i>22.04-26.04</i>	Педагогическая диагностика	
<b>Май</b>	<i>29.04-03.05</i>	Труд людей в природе весной	1 – Праздник весны и труда
	<i>06.05-10.05</i>	День Победы!	3 – День Солнца
	<i>13.05-17.05</i>	Безопасное поведение в природе	9 – День Победы
	<i>20.05-24.05</i>	Мир растений	15 – Международный день семей 18 – Международный день музеев 27 – Всемирный день библиотек
	<i>27.05-31.05</i>	Здравствуй, лето!	1 - Международный день защиты детей, Всемирный день молока 6 - День рождения А.С. Пушкина 8 - День рождения пылесоса 9 - Международный день друзей 10 - День часов 12 - День России 21 - Международный день цветка 23 - День рождения гимнастического обруча
<b>Июнь</b>	<i>03.06-07.06</i>	Маленькие россияне	11 - Всемирный день шоколада
	<i>10.06-14.06</i>	Осторожный пешеход	20 - Международный день торта, Международный день шахмат
	<i>17.06-21.06</i>	Летние виды спорта	23 - Всемирный день китов и дельфинов
	<i>24.06-28.06</i>	Неделя дружбы	30 - Международный день дружбы
<b>Июль</b>	<i>01.07-05.07</i>	Насекомые	5 - Международный день светофора
	<i>08.07-12.07</i>	Азбука безопасности (безопасность собственной жизнедеятельности)	11 - День физкультурника 20 - День рождения Чебурашки 22 - День государственного флага
	<i>15.07-19.07</i>	Мы - исследователи!	
	<i>22.07-26.07</i>	Ах, лето, в краски яркие одето!	
	<i>29.07-02.08</i>	Чудеса своими руками	
<b>Август</b>	<i>05.08-09.08</i>	Театральная неделя	
	<i>12.08-16.08</i>	Неделя хороших поступков	
	<i>19.08-23.08</i>	Я вырасту здоровым!	
	<i>26.08-30.08</i>	Вот и лето прошло!	

Перспективное планирование по программе «Социокультурные истоки»

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Сотрудничество с семьёй
<b>Сентябрь Тема ООД «Любимое имя»</b>				
<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b> Беседа с детьми об имени. Рассмотрение семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи. Рассказ воспитателя о смысле имени. Называние кукол по именам. <b>Игровая деятельность.</b> Хороводная игра «Именины». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (дадим имена куклам). Игра – этюд «Назови ласково». Народная игра с движениями «Кто позвал?» Речевая игра «Назови свое имя»</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> Пение: «Ходит Ваня» - обр. М. Раухвергера; «Юрочка» - обр.М. Красева. Слушание: «Корова» сл. О. Высотской, муз. М. Раухвергера. Муз. движения: «Игра в мяч» муз. М. Красева; игра «Покатаем машинку» муз. Е. Макманцева; «Сапожки скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко, слова Т.Волгиной.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность</b> Книга 1 для развития детей «Доброе слово». Русский фольклор. Песенки. «Катя - Катя маленькая»; «Наша Машенька в дому»; «Николенька гусачок». Сказки. «Теремок». Отечественная классическая литература. Поэзия. «Белая березка»; «Березонька кудрявая». <b>Изобразительная деятельность.</b> Оформление страницы Альбома «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово»</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b> Русские народные хороводные игры «Ходит Ваня», «Именины».</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Имя моего ребёнка». <b>Семейное чтение</b> 1 части «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово».</p>

<p>Игры – инсценировки: «Катя, Катя, маленька...», «Наша Машенька в дому...», «Наша Маша маленька...», «А, Ванюша, попляши» и др.</p>				
<p><b>Октябрь Тема ООД «Доброе слово»</b></p>				
<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b> <b>Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений.</b> Рассматривание иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств. <b>Игровая деятельность.</b> Словесная игра «Доброе слово сказать». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений); «День рождения куклы»; «Кукла заболела». Сюжетно-дидактическая «Напоим куклу чаем»; Игра-инсценировка «Ладушки-оладушки».</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Пение:</i> «Кошка» муз. А. Александрова, «Птичка» муз. М. Раухвергера,; «Воробей». сл. А.Чельцова муз. В. Герчик. <i>Слушание:</i> «К нам гости пришли» муз. А. Александрова; «Мамочка», муз. Е. Тиличевой, «Болельщик куклы», П.И.Чайковский; «Новая кукла» П.И.Чайковский, «Кто у нас хороший» - русская народная игра. <i>Муз. движения:</i> «Подружились» Т. Вилькорейской, «Ладушки» русская народная обр. Г.Фрида, «Зайка» обр. Г.Лоб; «К нам гости пришли», муз. З.Александрова, сл.М. Ивенсен.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> <b>Русский фольклор.</b> <b>Потешки.</b> «Ой, люшеньки - люшки!»; «Эх, водичка хороша»; «Петушок у нас горластый». <b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Поэзия.</b> Э.Костина «Доброе утро»; А.Яшин «Я люблю, когда при встрече...». <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Доброе слово» книги 1 «Доброе слово»</b></p>	<p>Двигательная, игровая, музыкальная <b>деятельность.</b> Русская народная игра«Кто у нас хороший?» <b>Трудовые поручения.</b> <b>«Доброе дело и доброе слово для семьи и друзей»</b> (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.).</p>	<p><b>Занятие с родителями</b> на тему «Доброе слово. <b>Семейное чтение</b> 2 части «Доброе слово» книги 1.</p>
<p><b>Ноябрь Тема ООД «Ласковая песня»</b></p>				

<p><b>Беседа с детьми о колыбельной песне мамы.</b> Мультимедийные презентации «Колыбельная», «Мама».</p> <p>Рассматривание иллюстраций: «Дитя в колыбели», «Мать и дитя».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b> Сюжетно – ролевые игры с куклами на темы семьи «Укладываем»</p>	<p><i>Пение:</i> «Серенькая кошечка» - муз. Витлина; «Ладушки» - обр. Г.С. Фрида.</p> <p><i>Слушание:</i> «Колыбельная» - муз. В.А.Моцарта, «Звездочка моя» муз. Л. Старченко.</p> <p><i>Муз. движения:</i> игра «Кошка и котята» муз. М. Раухвергера, «Кукла шагает и бегаёт»</p>	<p><b>Русский фольклор. Колыбельные песенки.</b> «Ай, люли-люленьки»; «Баю, баю, баиньки»; «Баю – бай, за рекой»; «Кукольная колыбельная».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Поэзия.</b> Г.Ладонщиков «Спи, моя крошка любимая!»; А.Майков «Спи, дитя мое, усни».</p>	<p>Русские народные хороводные игры «Заинька», «Молчанка», «Жили у бабуся».</p> <p><b>Элементарный хозяйственно – бытовой труд.</b> <b>Совместное дело.</b> (В игровом уголке застелит</p>	<p><b>Семейное чтение</b> 3 части «Ласковая песня» книги 1.</p>
--	--	---	--	---

**Декабрь Тема ООД «Праздничная песня»**

<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b> <b>Беседа с детьми о праздниках Нового года и Рождества.</b> <b>Рассматривание</b> иллюстраций, картин о рождественской ёлке. <b>Праздничные</b> игры, фокусы, забавы.«Зимний концерт для кукол» <b>Игровая деятельность.</b> Сюжетно – ролевые игры «Праздник в семье» (с использованием праздничных рождественских песен).</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> <i>Пение:</i> «Елочка» - муз. Бахутовой.</p> <p><i>Слушание:</i> «В лесу родилась елочка», «К нам приходит Новый год» муз. В.П. Герчик, «Нарядили ёлочку» А.Д. Филиппенко.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Звери на елке» муз. Л. Вихаревой, «Зайчик и лисичка» муз. Г.А. Финаровского. «Лесом по проселку» муз.Л.К.Бекман, слова Р.А.Кудашевой.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> <b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Поэзия.</b> «Рождество». <b>Проза.</b> К.Лукашевич, рассказ «Елка». <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Праздничная песня»книги 1 «Доброе слово»</b></p>	<p><b>Двигательная,</b> игровая, музыкальная <b>деятельность.</b> Подвижные игры вокруг рождественской елки: «Жмурки с колокольчиком», «Заморожу», «Каравай»и др. <b>Элементарный хозяйственно – бытовой труд.</b> <b>Совместное дело.</b> Подготовим и украсим группу к празднику своими руками.</p>	<p><b>Семейное чтение</b> 4 части «Праздничная песня» книги 1.</p>
---	---	--	---	--

<p>Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Теремок».</p> <p><b>Совместная трудовая деятельность</b> взрослого с ребёнком по подготовке группы к празднику Нового года и Рождества.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p><b>Оформление</b> странички народного календаря (месяц «Просенец», декабрь).</p> <p><b>Интегрированное занятие</b> «Берегите ёлочку – живую иголочку» (экологическое).</p> <p><b>Акция</b> «Сохраним ель».</p> <p><b>Цикл наблюдений</b> в природе. Ель и сосна.</p>				
--	--	--	--	--

**Январь Тема ООД «Любимый образ»**

<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми о маме, о добром отношении к ней.</b></p> <p>Мультимедийные презентации «Мама – солнышко моё»,</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Пение:</b> «Пирожки» муз. А.Д. Филиппенко, «Мамины помощники».</p> <p><b>Слушание:</b> «Бабушка моя» муз. Е. Гомоновой, «Мамочке любимой» муз.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Книга 2 для развития детей «Добрый мир».</b></p> <p><b>Русский фольклор.</b></p> <p><b>Сказки.</b> «Золотое яичко»</p>	<p><b>Двигательная, игровая деятельность.</b></p> <p>Подвижные игры: «Птенцы», «Курица и цыплята и др.</p> <p><b>Ручной</b></p>	<p><b>Занятие с родителями</b> на тему «Любимый образ».</p> <p><b>Семейное чтение</b> 1 части «Любимый</p>
---	---	--	---	--

**Февраль Тема ООД «Образ света»**

<b>Коммуникативная,</b>	<b>Музыкальная</b>	<b>Восприятие</b>	<b>Двигательная,</b>	<b>Занятие с</b>
-------------------------	--------------------	-------------------	----------------------	------------------

<p><b>познавательно-исследовательская деятельность.</b>  Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радует.  <b>Игровая деятельность</b>  Игры – экспериментирования с зеркалом. «Солнечные зайчики».  Хоровод «Солнышко – ведрышко».  Игры-инсценировки: «Солнышко – колоколнышко», «Солнышко появись» и другие.  Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?»  Сюжетно-дидактические:  «Оденем куклу на прогулку», «Прогулка с куклами»  «Познавательное развитие»  Наблюдения за солнцем.  Беседа с детьми о солнце.  Мультимедийная презентация «Солнышко, посвети!» <b>Оформление странички</b> народного календаря (месяц «Бокोगрей», январь).</p>	<p><b>деятельность</b>  Пение: «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой,  «Солнышко» муз. М. Раухвергера,  «Солнышко-ведрышко» муз. В. Карасевой.  Слушание: «Солнышко» муз. Попатенко, «Лесная песенка» муз. В.Л. Витлина  Муз. движения: игры «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера,  «Бабушка кисель варила», «Есть у солнышка друзья» муз. Е.Тиличевой, сл.Е. Каргановой.  Хороводная игра «Солнышки на платьице».</p>	<p><b>художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b>  <b>Русский фольклор.</b>  <b>Потешки.</b> «Солнышко, солнышко, красное ведрышко»; «Солнышко, появись!»; «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!»; «Солнышко-ведрышко!», «Солнышко, покажись!», «Свети-свети, солнышко!»  <b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Проза.</b> А. Бродский «Солнечный зайчик». <b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Образ света» книги 2 «Добрый мир».</b></p>	<p>игровая, музыкальная <b>деятельность.</b>  Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Солнышко утром рано встало», «Солнышко, появись», «День и ночь».  <b>Ручной художественный труд.</b>  Аппликация «Солнышко» для оформления группы.</p>	<p><b>родителями на тему «Добрый мир».</b>  <b>Семейное чтение</b>  2 части «Образ света» книги 2.</p>
--	--	---	--	--

**Март Тема ООД «Добрый мир»**

<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b>  Беседа с детьми о добром мире.  Выставка иллюстраций «Наш добрый мир».  <b>Игровая деятельность.</b>  Имитационная игра «Вышла курочка гулять», «Помощники», хороводная игра «Солнышкино</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b>  Пение: «Бабушка» муз. Мурычевой,  песня «Цыплята» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.  Хороводная игра «Песня про солнышко» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b>  <b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Проза</b> Е.Королева «Наш дом», <b>Авторская сказка.</b> Э. Михаленко «Самый лучший в</p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b>  Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Мамам дружно помогаем», «Зайка серый умывается».  <b>Ручной художественный</b></p>	<p><b>Семейное чтение</b>  3 части «Добрый мир» книги 2.</p>
--	--	--	--	--

<p><i>платьице».</i> Сюжетно – ролевая игра «<i>Наш дом</i>» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи). Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Золотое яичко</i>».</p>	<p>Волгиной.</p>	<p>мире дом». <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Добрый мир» книги 2 «Добрый мир».</b></p>	<p><b>труд.</b> Подарок своими руками для близких людей.</p>	
---	------------------	--	--	--

**Апрель Тема ООД «Добрая книга»**

<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b> <b>Беседа с детьми</b> о том, «<i>Чему учит добрая книга</i>». Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах. Выставка «<i>Наши добрые книги</i>». <b>Игровая деятельность.</b> Имитационные игры: «<i>На лугу</i>», «<i>Репка</i>» и др. Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Репка</i>». Дидактическая игра с кубиками «<i>Сложи сказку</i>» Дидактическая игра «<i>Угадай сказку</i>».</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> <i>Слушание:</i> Прослушивание фрагментов из музыкальных сказок. <i>Муз. движения:</i> Хороводная игра с пением «<i>Теремок</i>». Хороводная игра «<i>На лугу</i>» муз. И.Н. Кишко, сл. Мельниковой, «<i>Репка</i>» муз. Т.А. Попатенко, сл. Кузнецова.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> <b>Книга 3 для развития детей «Добрая книга».</b> <b>Русский фольклор.</b> <b>Сказка.</b> «<i>Репка</i>». <b>Потешки.</b> «<i>Ай-люли, ай-люли</i>», «<i>Сидит белочка на тележке</i>». <b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Поэзия.</b> Н.Полякова«<i>Доброе лето</i>», А.Плещеев«<i>Хлопотливая птичка</i>», Я.Егоров «<i>Мальчик и рыбки</i>». <b>Рассказ.</b> Л.Нечаев«<i>Самый вкусный пирожок</i>». <b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b> <b>Русский фольклор.</b> <b>Сказка.</b> «<i>Три медведя</i>», «<i>Колобок</i>», «<i>Кот, лиса и петух</i>». <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Добрая книга».</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b> Подвижная игра с пением«<i>Репка - репонька</i>». <b>Элементарный ручной труд.</b> <b>Совместное дело.</b> Подклейка детских книг.</p>	<p><b>Занятие с родителями</b> на тему «<i>Добрая книга</i>». <b>Семейное чтение</b> 1 части «<i>Добрая книга</i>» книги 3.</p>
---	---	---	---	---

**Май Тема ООД «Любимая книга»**

<p><b>Коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность.</b>  <b>Беседа с детьми о любимых детских книгах.</b>  Выставка «<i>Наши любимые книги</i>».  <b>Игровая деятельность.</b>  Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Маша и медведь</i>».  Игра с договариванием «<i>Расскажите сказку</i>» (стр. 21-22 книга №3).  Игры-драматизации: «<i>Репка</i>», «<i>Теремок</i>», «<i>Лошадка</i>»  Сюжетно-дидактическая, сюжетно-ролевая игра «<i>Книжный магазин</i>», «<i>Расскажем (почитаем) кукле (дочке) любимую книгу</i>».</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b>  Муз. движения: игры - инсценирование по мотивам русских народных сказок «<i>Репка</i>», «<i>Теремок</i>», «<i>Колобок</i>» (с пением).</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b>  <b>Русский фольклор.</b>  Сказка. «<i>Маша и медведь</i>».  <b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Поэзия.</b> И.Бруслова «<i>Доброта</i>»,  <b>Загадки</b> по сказкам.  Чтение рассказа К.Д.Ушинского «<i>Кот Васька</i>»  <b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Любимая книга» книги 3 «Добрая книга».</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b>  Подвижная игра с элементами театрализации по мотивам русской народной сказки «<i>Теремок</i>».  Хороводная «<i>Ходит Васька кот</i>».  <b>Ручной труд.</b>  <b>Совместное дело.</b>  Подклейка любимых книг вместе с педагогом и родителями.</p>	<p><b>Семейное чтение</b>  2 части  «<i>Любимая книга</i>»  книги 3.</p>
---	--	--	--	--



